

CARILLONKONZERTE IN BERLIN-TIERGARTEN 2023

GASTKONZERT AM SONNTAG, 14. MAI UM 16 UHR

ES SPIELT **ADRIEN PARRET**, CARILLONNEUR, MIRIBEL, FRANKREICH

PROGRAMM

KLASSISCHE WERKE UND CARILLONKOMPOSITIONEN AUS EUROPA UND NORD- UND SÜDAMERIKA

I.

Klassische Werke Music des 17., 18. und 19. Jahrhunderts aus Frankreich

Aus Akt 4 des Comédie-Ballets „Le Bourgeois Gentilhomme“

MARCHE POUR LA CÉRÉMONIE DES TURCS* Jean-Baptiste Lully

Aus der Oper „Atys“ LWV 53

GAVOTTE IN F-DUR** Jean-Baptiste Lully

Aus Akt 4 der Oper „Abaris ou les Boréades“

ENTRÉE DE POLYMNIE* Jean-Philippe Rameau

Aus Akt 1 der Oper „Les Pêcheurs de Perles“

ARIE „JE CROIS ENTENDRE ENCORE“*** Georges Bizet

II.

Klassische Werke aus den 19. und 20. Jahrhundert

CAPRICO ARABE für Gitarre+ Francisco Tárrega

ETUDE NO. 1 IN E-MOLL für Gitarre+ Heitor Villa-Lobos

Aus Jazz-Suite Nr. 1

WALZER NR. 2++ Dmitri Shostakovich

III.

Carillonkompositionen aus Belgien, Frankreich und den USA

RHYTHMENTANZ (1924) Staf Nees

ON THE SAN ANTONIO RIVER (1997) Robert Byrnes

CLOCHES EN JEU (2019) Loïc Mallie

Allegro/Chorale/Fuge/Finale

Aus „Album Campanaire“

ANGELUS (2018) Gabriel Marghieri

Bearbeitet für Carillon von

*Adrien Parret **Maurice Lannoy ***Eugeen Uten +Nathan Brazier ++Frank Steijns

VERANSTALTET VON CARILLONCONCERTSBERLIN MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG

DER BEAUFTRAGTEN DER BUNDESREGIERUNG FÜR KULTUR UND MEDIEN UND

DER KULTURVERANSTALTUNGEN DES BUNDES IN BERLIN GMBH

Sonntagskonzerte vom 7. Mai bis 17. September um 16 Uhr.

Nächstes Konzert: Sonntag, 21. Mai um 16 Uhr; es spielt Jeffrey Bossin, Berlin.

Nach dem heutigen Konzert können die Zuhörer den Carillonneur am Fuße des Turmes begrüßen.

Adrien Parret, geboren 1994 in Messimy, Frankreich, ist Organist an der Saint-Didier-au-Mont-d'Or- und der Saint-Nom-de-Jesus-Kirche in Lyon, Frankreich und seit 2017 Stadtcarillonneur von Miribel, Frankreich, wo er die städtischen Musikveranstaltungen in Zusammenarbeit mit dem Verkehrsamt organisiert. Seinen ersten Carillonunterricht erhielt er als Teil eines Sommerkurses an dem Konservatorium von Pamiers. Danach absolvierte er Prüfungen der Französischen Carillonvereinigung und ließ sich am Château des Ducs de Savoie in Chambéry weiterbilden. Dort erhielt er ein Diplom im Hauptfach Improvisation 2016 und schloß sein Carillonstudium zwei Jahre später mit Auszeichnung ab. Er hat bisher in mehreren französischen Städten sowie in Belgien, Litauen, Portugal und der Schweiz konzertiert, und seit 2020 leitet er das alljährliche internationale summerliche Carillonfestival von Burgund, das Konzerte in Dijon und den naheliegenden Städten veranstaltet.

Carillon in Berlin-Tiergarten, John-Foster-Dulles-/Ecke Große Querallee. Fahrverbindungen: Buslinie 100, S-Bhf. Brandenburger Tor und Hauptbahnhof, U-Bhf. Bundestag; Eintritt frei; Programme erhältlich am Turm.

Die Konzerte finden bei jeder Witterung statt. Programm-änderungen vorbehalten. Veranstaltet von CarillonConcertsBerlin, Handjerystr. 37, 12159 Berlin, 030/851 28 28, <http://www.carillon-berlin.de>, E-Mail <campanax@carillon-berlin.de>.