

# CARILLONKONZERTE IN BERLIN-TIERGARTEN 2012

GASTKONZERT AM SAMSTAG, 22. SEPTEMBER UM 16 UHR  
ES SPIELT **EDDY MARIEN**, MECHELN, BELGIEN

## PROGRAMM

### I.

#### Auftakt

Aus "Cantos de España" Op. 232  
PRÄLUDIUM\* Isaac Albéniz

### II.

#### Carillonmusik aus der Carillonschule von Mecheln I

Aus „Ludus modalis“ (2011)  
SPRING MORNING/SORROWING/ENCORE Geert D'hollander

### III.

#### Beliebte Melodien

LONDONDERRY AIR\*\* Volkslied aus Irland  
SLAWISCHER TANZ OP. 72 NR. 2\*\*\* Antonin Dvorák  
Aus der Oper "Porgy and Bess"  
SUMMERTIME\*\*\*\* George Gershwin

### IV.

#### Carillonmusik aus der Carillonschule in Mecheln II

TRIPTYCHON 'HOSANNA FILIO DAVID' (2003) Luc Dockx  
Prelude/Meditation/Procession  
POSTLUDIUM D-MOLL (20. Jh.) Jef Denyn  
LUX AETERNA (2005) Eddy Mariën  
BALLADE (1951) Jef Rottiers

Bearbeitet für Carillon von

\*Marcel Siebers \*\*Sally Slade Warner \*\*\*John Courter \*\*\*\*Eddy Mariën

VERANSTALTET VON CARILLONCONCERTSBERLIN MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG  
DER BEAUFTRAGTE DER BUNDESREGIERUNG FÜR KULTUR UND MEDIEN UND  
DER KULTURVERANSTALTUNGEN DER BUNDES IN BERLIN GMBH

6. Mai - 30. September regelmäßige Sonntagskonzerte um 15 Uhr (außer 19. August).  
Nächstes Konzert: 15. Juli um 15 Uhr; es spielt Jeffrey Bossin, Berlin..

**Eddy Marien**, geb. 1962 in Duffel, Belgien, erwarb sein Klavierdiplom am Konservatorium in Mecheln 1980 und seinen Magister im Hauptfach Musik am Lemmens Institut in Löwen 1997. 1985 legte er sein Carillondiplom an der Königlichen Carillonschule Jef Denyn in Mecheln ab, wo er seit 1989 als Dozent tätig ist. Er ist Stadtcarrillonneur von Halle, Löwen, Mecheln und Meise. Für Meise hat er auch die Anschaffung eines Carillons vorgeschlagen und infolge als Berater an dem Projekt mitgearbeitet. Den ersten Preis gewann er bei den Carillonwettbewerben der Städte Nijmegen 1989 und Berlin 1991. Marien gibt regelmäßige Konzerte und Vorträge in Europa, Neuseeland und den USA, spielt für Rundfunk und Fernsehen und nimmt CDs auf. Er spezialisiert sich auf Werke für Carillon und andere Instrumente wie Gitarre und Vibraphon und bildet mit seinem amerikanischen Kollegen Thomas Lee das Carillonduo *Campana Nova*, das Konzerte mit Werken für zwei Carrillonneure gibt. Marien wird in die Jurys von Carillonwettbewerben und –examen berufen und hat bisher Meisterkurse im Carillonspiel an der Yale Universität in den USA, am National Palast in Mafra, Portugal und an der Skandinavischen Carillonschule in Løgum Kloster, Denmark gegeben.

